

# KOH-I-NOOR // 7 ARTISTS / 7 DAYS / 7 EVENTS

Koh-i-noor \* Dybbølsgade 60 \* 1721 København V \* koh-i-noor@koh-i-noor.org



STATENS  
KUNSTRÅD  
DANISH ARTS COUNCIL

## MANDAG 3. MAJ / DORTE BUCHWALD / ALPERØSEN.

Skillingvisen "Alperosen" fremføres af kunstneren. Den banale vise tegner et forenklet portræt af en kærlighedsscene, hvor der ikke hersker tvivl om hvad der er ondt og godt, - hvad der er sort og hvidt. Stykket ligger på denne måde også i forlængelse af kunstnerens øvrige arbejde, som tager udgangspunkt i de to farver og fænomener S/H. Performancen fremføres kl. 17, 18, 19, 20 og 21.

## TIRSDAG 4. MAJ / KASPER HESSELBJERG / HAPPITY FOREVER - TENTATIV METODE TIL GENERERING AF NYE SKULPTURER

Ud fra en række grundlæggende antagelser, såsom ligheder mellem hvorledes sprog og objekter begge som former stabiliserer en oplevelsestilstand, transformationers produktive potentiale og Dr. Henry "Indiana" Walton Jones Jr. som kunstnerens naturlige forbillede, genereres henholdsvis et transparent og et ikke-transparent idiomatisk objekt med henblik på at kortlægge den specifikke metode, der tentativt anvendes i dette singulære tilfælde. Kl.17 starter introduktionsforedraget.

## ONSDAG 5. MAJ / SARA THOMSEN / FANTASIREJSER

Forsøge at skabe en fælles fortælling og overgive sig til en tilstand, der styrer fortællingen. Flere kan sammen nå dette punkt. Der vil være en statisk og en dynamisk del. Flere individer er velkomne til at deltage. Kom gerne i god tid, da dørene vil være lukkede under selve dannelsen af fortællingen, og det øvrige publikum vil kunne se ind i koh-i-noor ude fra gaden. Kunstneren vil vejlede før fantasirejserne går igang kl. 13 og 17

## TORSDAG 6. MAJ / TRINE MEE SOOK / VAMPIRE TALK

Trine mee sook Gleerup og gæsteoplæsere præsenterer den performative trilogi, Vampire Talk, der i en skønsm blanding af kolonialisme, repræsentation, race, sex og selvbiografisk ironi behandler det identitetsmæssige sammenfald mellem vampyren og den transnationalt adopterede. Kl. 18.30 – 23.30

## FREDAG 7. MAJ / CAMILLA BACHIRY / SAMVÆR FOR BØRN OG VOKSNE I KOH-I-NOOR

Jeg har haft orlov fra Kunstakademiet og har været sammen med min datter de første 18 mdr. af hendes liv. Der er dukket en masse overvejelser op undervejs, omhandlende kunst, karriere, familieliv, ansvar, institutionalisering af børn, etc. kl. 10-16

## LØRDAG 8. MAJ / JEAN MICHAEL / ELECTRIC CIRCUS

En karnevals nar med en mikrobølgeovn og nogle glødelamper. Resultatet bliver således en kalejdoskopisk explosion som kan beundres på nogle korte sekunder. Resterende tid kan værket "Preapocalyptise" betragtes i bagrummet. Optrædendet vil ske under tre tilfælde kl. 15, 18 og 21

## SØNDAG 9. MAJ / INGE AGNETE TARPGAARD / WALKING WORKSHOP

En performanceworkshop, der tager form som en vandring med synkronisering og afsynkronisering af hverdagens rytme og koordinator. Inklusiv skriveøvelse. Varighed ca. 1 time. Workshoppen foregår på engelsk. Ikke egnet til kørestole og barnevogne. Vandringen starter ved Koh-i-noor kl. 13 og 15.